





# Cloisons

- 204 **GUIDE DE CHOIX CLOISONS TYPE ATELIER**
- 206 CLOISON TYPE ATELIER
- 208 **GUIDE DE CHOIX CLOISONS DE BUREAUX**
- 212 PRIVA-LITE

2.3

# GUIDE DE CHOIX

## CLOISONS TYPE ATELIER



### Ultra-tendance, la cloison type atelier.

Elle sublime les espaces de vie et les délimite avec charme. Elle trouve aisément sa place comme élément séparatif.

La lumière entre en masse à l'intérieur grâce à ses grandes surfaces vitrées et les espaces séparés sont protégés des désagréments potentiels de chacun (odeurs, fumées, projections, etc.).

Pour transformer une cuisine ouverte sur un séjour en pièce indépendante bien séparée mais toujours lumineuse ou pour remplacer une paroi classique et opaque (cages d'escalier, salles de bains, couloirs, séjours, etc.), en cloison et laisser la lumière envahir l'espace : la cloison ou verrière de type atelier est la solution design ! Mais quelques connaissances sont utiles avant d'envisager une telle installation.

#### 1. Le type de cloisonnement

#### 2. Les matériaux

#### 3. Le type de verre

#### 4. La mise en œuvre

### 1. LE TYPE DE CLOISONNEMENT

En fonction du style recherché, il existe de nombreux types de configurations dont les effets esthétiques seront très différents selon les choix : cloison vitrée toute hauteur, vitrage sur allège ou avec imposte, verrière à poser sur soubassements maçonnés, etc. À chacune de ces options, il est possible d'ajouter, selon ses goûts, des traverses horizontales complémentaires. Ne pas oublier de réfléchir à l'intérêt d'une porte ou d'un ouvrant vitré.

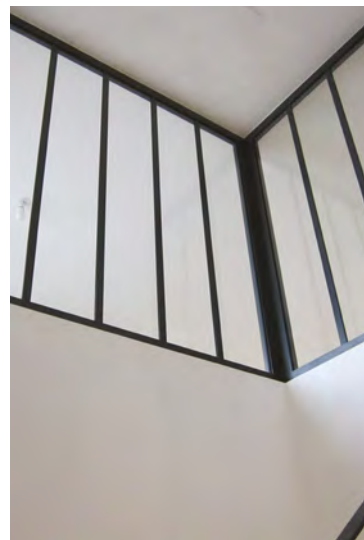
### 2. LES MATÉRIAUX

Plusieurs matériaux peuvent être utilisés pour réaliser la structure métallique :

➤ **L'acier** est la solution traditionnelle même si elle n'est pas la plus simple à maîtriser. Le serrurier doit déployer tout son savoir-faire pour sélectionner la qualité d'acier adaptée, supprimer toute trace de soudure, réaliser des angles nets et obtenir une finition de peinture irréprochable.

Il faut ensuite fixer les vitrages au moyen d'un mastic lisse ou avec des parcloles à visser ou à clipser.

➤ **La tôle pliée** est souvent un choix économique avec ses dimensions standardisées.



La précision de la fabrication des modules et le soin apporté à leur mise en œuvre doivent ici être parfaits afin de limiter le risque d'une esthétique qui, après montage, ne serait pas conforme à l'objectif.

➤ **L'aluminium** est un matériau parfaitement adapté à ce type de cloison aussi bien pour sa mise en œuvre que pour sa pérennité. Avec une finition thermo-laquée, l'aluminium conserve durablement ses caractéristiques et son esthétique. Il permet d'intégrer tous types de vitrages et de dissimuler les équipements qui rendent possible le fonctionnement de certains vitrages (EGLAS, PRIVA-LITE, etc.).

### 3. LE TYPE DE VERRE

Grâce aux larges possibilités de choix des gammes de vitrages transparents et translucides, l'imagination peut créer des décorations et des ambiances très différentes. Entre toutes les pièces d'une habitation, il est possible d'inventer ainsi des jeux de lumière toujours différents et surprenants. Par exemple, entre un verre transparent, sablé, opacifié, imprimé, coloré ou de type « espion », le ton est donné (voir chapitre Design et Décoration page 218). Et puis, pourquoi ne pas profiter de ce nouvel aménagement pour intégrer des équipements de dernière génération : vitrage à occultation commandée (PRIVA-LITE), double vitrage avec stores incorporés (CLIMALIT SCREEN) ou double vitrage chauffant (EGLAS). Voilà de quoi être tendance. En complément, il ne faut pas hésiter à associer plusieurs types de verres pour traiter les confort acoustiques (STADIP SILENCE), thermiques (CLIMAPLUS) et le niveau de sécurité nécessaire (STADIP PROTECT), pour obtenir, par exemple, un effet loft très apprécié avec une cloison entre un garage individuel et une pièce de vie.

*D'autres types de vitrages de sécurité encore plus performants sont possibles : voir guide de choix page 416.*

### 4. LA MISE EN ŒUVRE

Une cloison ou verrière type atelier s'installe sur tous types de supports au sol ou sur parois traditionnelles en allège. Généralement, sur un mur d'allège, une épaisseur de cloison de 45 mm est un minimum.

Les services de distribution spécialisés de Saint-Gobain proposent d'étudier, pour chaque projet, une solution verre et aluminium thermo-laqué, complète et sur-mesure, afin d'éviter les modules ou profils de raccords souvent disgracieux. Une option complémentaire avec le vitrage PRIVA-LITE est aussi couramment proposée. Cette étape d'étude préalable précise permet aussi, le moment venu, de réduire les temps d'intervention pour les équipes de pose.



## CLOISON TYPE ATELIER



# Révélez la lumière naturelle dans votre intérieur !

### DESCRIPTION

Saint-Gobain propose une solution clé en main et sur-mesure pour la création de cloisons type atelier en intérieur.

Fabriqué en France, le kit comprend les profils, les plats en aluminium thermolaqué ainsi que les verres feuilletés de sécurité Saint-Gobain.

### APPLICATIONS

Inspirée des ateliers d'artistes et du design « loft industriel », la verrière intérieure de Saint-Gobain permet d'organiser les espaces, de les agrandir et de les valoriser sans occulter la lumière naturelle. Lumineuse, tendance et design, elle offre un agencement parfait dans toutes les pièces de l'habitat.

### AVANTAGES

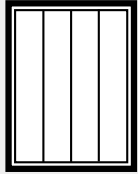
- Solution clé en main et sur-mesure
- Séparation des espaces tout en laissant passer la lumière naturelle
- Valorisation des intérieurs grâce à un design tendance et épuré
- Fabrication française, dans des ateliers SAINT-GOBAIN
- Temps moyen de pose réduit : 3 heures pour deux personnes (temps moyen)



## GAMME

### LES CONFIGURATIONS POSSIBLES

#### MODULE SUR ALLÈGE

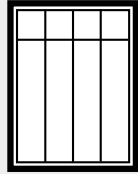


Hauteur :  
600 à 1800 mm

Largeur :  
400 à 2800 mm

Nombre de travées :  
2 à 7

#### MODULE SUR ALLÈGE AVEC TRAVERSE

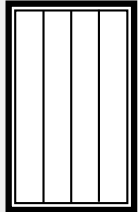


Hauteur :  
600 à 1800 mm

Largeur :  
400 à 2800 mm

Nombre de travées :  
2 à 7

#### MODULE TOUTE HAUTEUR

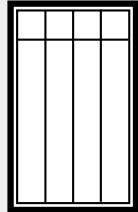


Hauteur :  
1801 à 2600 mm

Largeur :  
400 à 2800 mm

Nombre de travées :  
2 à 7

#### MODULE TOUTE HAUTEUR AVEC TRAVERSE

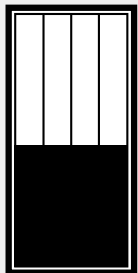


Hauteur :  
1801 à 2600 mm

Largeur :  
400 à 2800 mm

Nombre de travées :  
2 à 7

#### MODULE AVEC SOUBASSEMENT

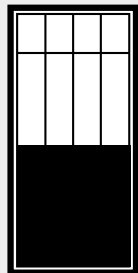


Hauteur :  
1801 à 2600 mm

Largeur :  
400 à 2800 mm

Nombre de travées :  
2 à 7

#### MODULE AVEC SOUBASSEMENT ET TRAVERSE PLAT

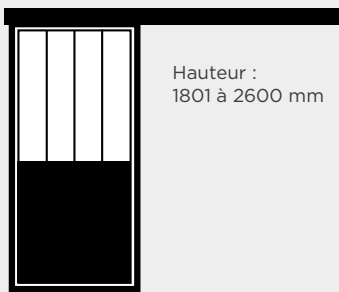


Hauteur :  
1801 à 2600 mm

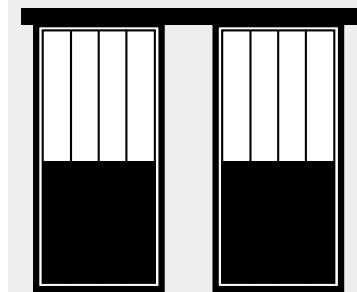
Largeur :  
400 à 2800 mm

Nombre de travées :  
2 à 7

#### PORTE COULISSANTE SUR MESURE



Hauteur :  
1801 à 2600 mm



### LA STRUCTURE

Les châssis sont des profils en aluminium thermolaqué Qualicoat, Qualimarine et éco-retraitables. Ils sont livrés assemblés, pré-perçés et emballés.

Les plats sont également en aluminium thermolaqué et sont prédécoupés aux dimensions requises (30 x 2 mm).

- 3 couleurs standards :
  - Ral 9005 Satiné
  - Ral 9005 Granité
  - Ral 7016 Granité
- Un profilé plus fin (section 40x40 mm)

D'autres coloris sont disponibles sur étude de projet. Nous consulter.

### LES VITRAGES

Les produits verriers proposés pour ce système sont des verres feuilletés de sécurité 44.2 STADIP PROTECT. Ils répondent à la norme NF EN 12600. Tous les vitrages sont livrés en arêtes abattues (bords non coupants) et emballés individuellement. Pour d'autres types de verre, nous consulter.

### LES ACCESSOIRES

- Parcloses adaptées à la bonne dimension
- Joints néoprènes pour maintenir les vitrages
- Cales de vitrages
- Scotch double face
- Notice d'installation

### UNE PORTE COULISSANTE SUR MESURE QUI S'ADAPTE À TOUTES VOS CONFIGURATIONS...

- Pose en applique ou au plafond
- 1 vantail ou 2 vantaux
- Rapide et facile à poser (1 heure)
- Système coulissant silencieux aux finitions haut de gamme
- Fermeture de la porte tout en douceur grâce à un amortisseur hydraulique

# GUIDE DE CHOIX

## CLOISONS DE BUREAUX



### 1. L'accès à la lumière naturelle et aux vues

Comment préserver les espaces personnels et concilier l'intimité avec un accès à la lumière naturelle ? Quels niveaux d'occultation attendre d'un vitrage ? Est-il possible d'avoir un vitrage qui s'occulte sur commande ?

### 2. La sécurité

Quels types de vitrage choisir pour la sécurité des personnes ?

### 3. Le confort acoustique

Un bureau vitré permet-il de s'isoler efficacement des bruits extérieurs pour réfléchir au calme ?

### 4. La décoration des surfaces vitrées

Comment peut-on personnaliser une cloison vitrée ?

### 5. L'intérêt des surfaces vitrées opaques

Est-ce qu'une surface vitrée opaque peut être utilisée dans un cadre professionnel ?

## Pourquoi choisir des cloisons vitrées dans les bureaux ?

Les cloisons vitrées permettent d'aménager l'espace en réussissant le meilleur des compromis entre deux options :

- la convivialité d'un espace paysagé ou de type open-space qui maximise les échanges et le travail en équipe,
- la préservation de l'intimité indispensable pour chacun.

Choisir un vitrage adapté au type d'ambiance souhaité permet alors d'améliorer le bien-être des occupants et leur efficacité au travail.

Les systèmes de cloisons intègrent les vitrages de plusieurs manières :

- vitrage complètement encadré, pris en feuillure sur ses 4 côtés. Ce système classique permet de monter une cloison totalement ou partiellement vitrée (avec un vitrage sur allège pleine ou une imposte par exemple),
- vitrage maintenu uniquement en haut et en bas.

Le vitrage est alors monté bord à bord, sans profil vertical entre les volumes. C'est un système très apprécié aujourd'hui pour des cloisons entièrement vitrées.

Exemples de vitrages usuellement utilisés pour une trame de 1,20 m sur 3 m de hauteur :

- pour un vitrage encadré : verre feuilleté de sécurité à partir de 44.1 (*voir calcul des épaisseurs*),
- pour un vitrage bord à bord : verre feuilleté de sécurité à partir de 66.1 ou verre trempé de type SECURIT, traité Heat Soak Test à partir de 10 mm (*voir calcul des épaisseurs*).

## 1. L'ACCÈS À LA LUMIÈRE NATURELLE ET AUX VUES

L'accès à la lumière naturelle et à une vue vers l'extérieur est bénéfique pour la santé et le bien-être des occupants d'un bâtiment.

- Les cloisons parallèles à la façade sont le plus souvent transparentes. Le niveau de transparence d'un vitrage peut être modulé par un décor sur la totalité ou seulement sur une partie de sa surface pour conserver une vue résiduelle,

- pour les cloisons perpendiculaires à la façade, la préservation de l'espace de travail de chacun amène à choisir des vitrages plus protecteurs :
  - soit opaques ou totalement occultants,
  - soit partiellement occultants ou décorés.

Parfois, la possibilité de moduler la transparence d'une cloison selon la situation peut être très utile. Dans ce cas, sans utiliser de stores, il est possible de choisir le verre PRIVA-LITE qui s'occulte automatiquement sur commande (soit transparent, soit translucide).

Type d'aspect	Accès à la lumière naturelle	Préservation de l'intimité	Transparence	Nom du produit ou de la gamme de produits Saint-Gobain
Transparent et clair	+++	0	+++	SECURIT PLANICLEAR STADIP
Ultra-transparent	++++	0	++++	SECURIT DIAMANT STADIP DIAMANT
Transparent et coloré	++	0	+++	SECURIT GRIS STADIP COLOR
Transparent avec impression digitale	De + à ++ selon décor et densité	De + à ++ selon décor et densité	De + à ++ selon décor et densité	PICTUREit (émail opaque) SERALIT
Translucide Occultation commandée	++	De + à ++	De 0 à +	Verre imprimé DECORGLASS ou MASTERGLASS assemblé en verre feuilleté ou trempé
Occultation modulable	+++	+++	++	PRIVA-LITE CLIMALIT SCREEN
Opaque	0	++++	0	Habillage de cloisons avec PLANILAQUE COLOR-IT ou EMALIT

## 2. LA SÉCURITÉ

Pour un aménagement de bureau, l'utilisation de verre de sécurité (au sens de la norme NF DTU 39-P5) est obligatoire jusqu'à 1 m au-dessus du sol et pour les faces orientées vers les allées principales de circulation. L'utilisation de verre standard, dit, « recuit » est encore admise dans les zones de passage secondaire et à partir d'1 m au-dessus du sol.

Pour la sécurité des personnes en cas de bris de verre accidentel, en particulier dans les zones de passage principales, la performance minimale requise est :

- classe 2B2 selon la norme EN 12600 pour le verre feuilleté,
- classe 1C3 selon la norme EN 12600 pour le verre trempé.

Pour éviter le risque de casses spontanées dues à des inclusions de sulfure de nickel, l'utilisation de verre trempé traité par Heat Soak Test (HST) est fortement recommandée.

	Verre feuilleté	Verre trempé
Classement requis	Classement 2B2 selon EN 12600	Classement 1C3 selon EN 12600 Traitement HST selon norme EN 14179 recommandé
Gamme Saint-Gobain	STADIP à partir de la composition 33.1	SECURIT traité HST Épaisseur supérieure à 6mm



### 3. LE CONFORT ACOUSTIQUE

Il s'agit d'une préoccupation majeure dans un espace de travail.

Selon les tâches à accomplir, l'environnement sonore souhaité peut évoluer :

- espace calme : propice à la concentration et à la réflexion,
- espace ouvert et stimulant : favorable aux échanges et au travail en groupe.

L'efficacité d'une cloison contre le bruit venant des pièces adjacentes est évaluée par un indice appelé « affaiblissement acoustique ( $R_a$ ) » et mesuré en dB. Plus cet indice est élevé, plus le bruit à travers la cloison est atténué.

Pour améliorer l'indice d'affaiblissement acoustique, deux types de solutions sont proposés :

- remplacer une simple cloison par une double cloison,
- utiliser du verre feuilleté STADIP SILENCE.

(voir notice des produits pages 84 à 93).

	Cloisons simples	Cloisons doubles
Verre trempé SECURIT HST	+	++
Verre feuilleté STADIP SILENCE	++	+++

### 4. LA DÉCORATION DES SURFACES VITRÉES

Pour personnaliser les cloisons, il est possible de décorer les verres avec une impression durable qui permet en plus de moduler la vue à travers le vitrage selon la densité des surfaces imprimées.

Les décors peuvent être réalisés par sérigraphie à la surface du verre de type SERALIT ou par un procédé plus innovant d'impression digitale.

Économiquement il est préférable, pour des décors uniques ou très faiblement répétitifs, d'utiliser des techniques d'impression digitale :

- impression avec des encres sur un film intercalaire au cœur d'un vitrage feuilleté type VIEWGLASS,
- impression avec des émaux opaques à la surface d'un verre type PICTUREit.



Verre trempé avec impression digitale PICTUREit.  
Voir notice du produit page 286.

## 5. L'INTÉRÊT DES SURFACES VITRÉES OPAQUES

Les verres laqués  
PLANILAQUE COLOR-IT  
(voir notice page 264) peuvent  
habiller les parties pleines  
des cloisons de bureau  
en plaque de plâtre ou en  
panneau de bois. Les surfaces  
ainsi équipées peuvent être  
utilisées comme tableau  
d'écriture, effaçable à volonté.  
Pour rendre le tableau  
magnétique, il suffit d'utiliser  
un panneau avec le verre  
MAGNETIC GLASS - MARKER  
BOARD

(voir notice du produit page 278).

Les verres laqués matés  
peuvent aussi servir d'écran  
de projection.



## PRIVA-LITE



## Le verre à occultation commandée pour une gestion des espaces et de l'intimité.

### PRIVA-LITE

Une solution moderne et sophistiquée pour l'architecture.



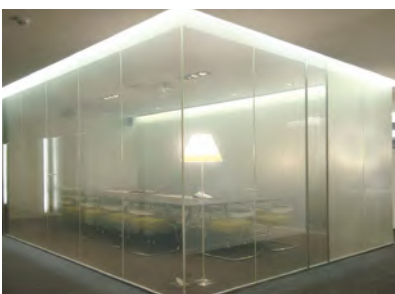
### PRIVA-LITE

Une gestion de l'intimité et des espaces à la demande.



### PRIVA-LITE

Un support idéal pour rétroprojection lorsqu'il est en position OFF.



ON

OFF

## DESCRIPTION

PRIVA-LITE est un verre actif qui, sous l'effet d'un courant électrique, passe de l'état translucide (position OFF) à l'état transparent (position ON) instantanément, sans altération significative de la transmission lumineuse. PRIVA-LITE est un vitrage feuilleté composé de deux feuilles de verre extra-clair et d'un film à cristaux liquides (CL) inséré entre deux feuilles d'EVA ou PVB.

Le film actif est composé de deux feuilles techniques « PET » enduites d'une couche transparente conductrice et assemblées autour d'une couche très fine de cristaux liquides.

En position éteinte (OFF), les cristaux liquides ne sont pas alignés : PRIVA-LITE est alors translucide. Son aspect opalin permet le passage de la lumière mais pas celui de la vision.

Lorsque le film CL est sous tension (ON), les cristaux liquides s'alignent sous l'effet du courant électrique : PRIVA-LITE devient instantanément transparent.



## AVANTAGES

Une solution idéale pour gérer les espaces.

- Gestion de l'intimité à la demande,
- valorisation des pièces par un produit high-tech,
- possibilité de combiner PRIVA-LITE avec d'autres fonctions : isolation thermique et acoustique, sécurité, protection incendie,
- préservation du confort de la lumière naturelle, que le verre soit à l'état transparent ou à l'état translucide,
- qualité et garantie Saint-Gobain,
- plus de 20 ans de savoir-faire,
- certification FDES,
- conforme à la classe PSA de la norme EN 356,
- changement d'état instantané et silencieux,
- faible consommation électrique,
- protection contre les rayons U.V.,
- installation facile, avec guide d'installation détaillé.

### ON



## APPLICATIONS

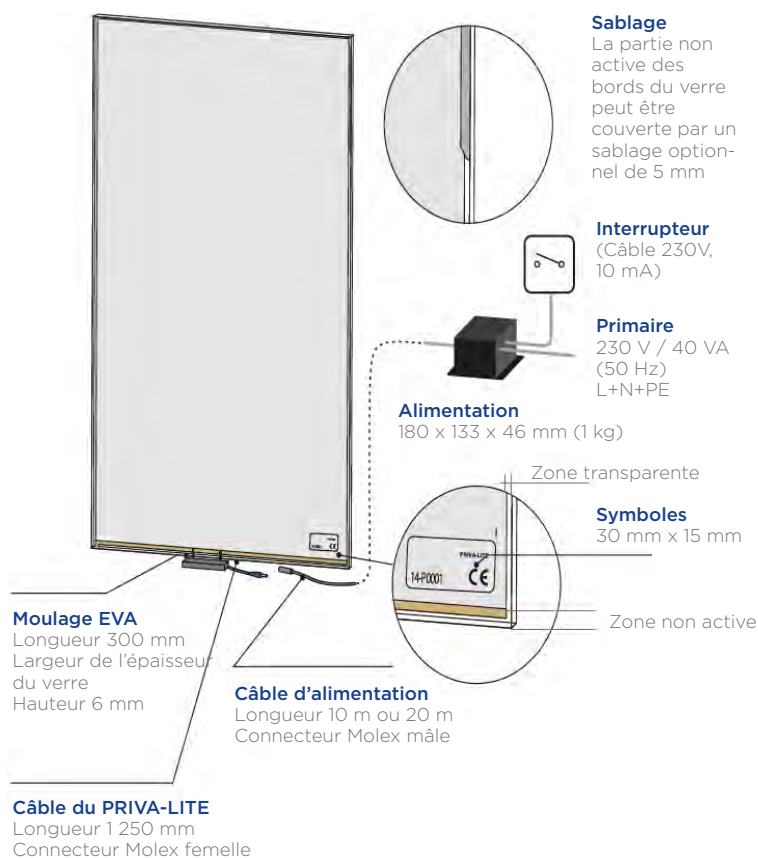
- cloisons intérieures,
- portes battantes ou coulissantes,
- dalles de sol,
- fenêtres et façades en double ou triple vitrage,
- vitrines de magasins,
- communication : lorsque PRIVA-LITE est translucide, il peut être utilisé comme écran de rétroprojection, devenant un support media,
- possibilité d'intégration dans des meubles, machines, objets connectés, etc.

### OFF



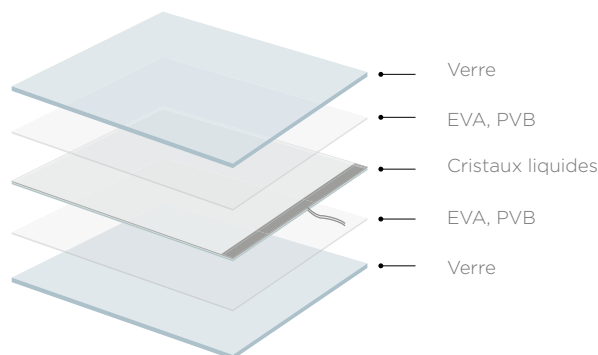
Il ne demeure qu'un très léger «voile» blanc résiduel (y compris vision en angle ).

## SCHÉMA D'UN EXEMPLE DE PRIVA-LITE EN VITRAGE SIMPLE



### > Électrodes et sortie de câble

Selon la dimension du panneau de verre, les électrodes peuvent être positionnées soit en haut, soit en bas, ou sur les côtés, avec une sortie de câble au centre du côté des électrodes.



## GAMME

En standard, PRIVA-LITE est composé d'un vitrage feuilleté 55.4 d'une épaisseur de 12 mm.

Le verre PRIVA-LITE peut être trempé, durci, coloré, sérigraphié ou bombé.

Il est aussi possible de l'assembler en vitrage isolant avec les verres de la gamme Saint-Gobain : Isolation Thermique Renforcée (gamme PLANITHERM), contrôle solaire (gamme COOL-LITE, ANTELIO et PLANISTAR SUN), sécurité (STADIP et STADIP PROTECT), isolation acoustique (STADIP SILENCE), protection incendie (gamme CONTRAFLAM), etc.

Sur demande, PRIVA-LITE peut aussi s'associer avec des produits innovants comme EGLAS.

## VITRAGE BOMBÉ

- PRIVA-LITE CLASSIC et PRIVA-LITE XL sont disponibles en version bombée.
- **PRIVA-LITE CLASSIC :**  
**Rayon min. :** 2 000 mm,  
**Dimensions max. du verre :**  
1 000 x 3 000 mm,  
Déflexion  $\leq$  60 mm.
- **PRIVA-LITE XL :**  
**Rayon min. :** 2 000 mm,  
**Dimensions max. du verre :**  
1 500 x 3 000 mm,  
Déflexion  $\leq$  60 mm.

## ALIMENTATION

### Pour PRIVA-LITE CLASSIC

Le transformateur QG06 peut alimenter jusqu'à 6 m<sup>2</sup> (branché sur courant 230 V AC, sortie 100 V AC).

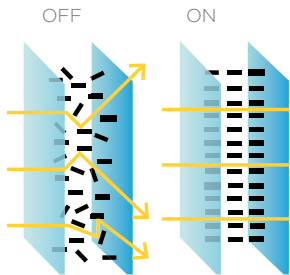
### Pour PRIVA-LITE XL

Le transformateur PSUXL peut alimenter jusqu'à 6,37 m<sup>2</sup> (branché sur courant 230 V AC, sortie 65 V AC).

Tous ces transformateurs sont certifiés  $\zeta\epsilon$ .

## FORMES

Toutes les formes standard, à l'exception des ronds complets et celles avec des angles inférieurs à 30°, peuvent être réalisées. Les verres peuvent être bombés, sérigraphiés ou sablés.



## DIMENSIONS

### Pour PRIVA-LITE CLASSIC

- Max. : 1 000 x 3 750 mm,
- Min. : 200 x 300 mm.

### Pour PRIVA-LITE XL

- Max. : 1 820 x 3 500 mm,
- Min. : 200 x 300 mm.

## ÉPAISSEUR

- Version standard : 12 mm (55.4),
- Autres : de 8 à 33 mm.

Nous consulter pour plus d'informations.

## PERFORMANCES

	PRIVA-LITE CLASSIC		PRIVA-LITE XL	
	ON	OFF	ON	OFF
État	ON	OFF	ON	OFF
Transmission lumineuse (TL)	77 %	76 %	77 %	50 %
Réflexion lumineuse (RL)	19 %	18 %	19 %	18 %
Niveau d'opacité	5,7 %	90 %	6,0 %	99 %
Facteur solaire	63 %	64 %	63 %	64 %
U <sub>g</sub> (W/m <sup>2</sup> .K)	de 5,6 à 5,8	de 5,6 à 5,8	de 5,6 à 5,8	de 5,6 à 5,8
R <sub>w</sub> (C;C <sub>tr</sub> )	38 (-2;-3) dB		37 (-1;-2) dB	
Températures limites	-20 à 60° C		-10 à 70° C	

Les données spectrophotométriques sont données avec une tolérance de +/- 2 %.

	PRIVA-LITE CLASSIC	PRIVA-LITE XL
Tension de fonctionnement	100 V (50 Hz)	65 V (50 Hz - 60 Hz)
Puissance consommée	7 watts/m <sup>2</sup> à l'état <<ON>> 0 watt/m <sup>2</sup> à l'état <<OFF>>	5 watts/m <sup>2</sup> à l'état <<ON>> 0 watt/m <sup>2</sup> à l'état <<OFF>>
IP	IP X7	
Classe de sécurité	PVL 55.4 classé 1B1 selon EN 12600, équivalent à un verre feuilleté	
Classe anti-effraction	PRIVA-LITE 55.4 - P5A ; PRIVA-LITE 66.8 - P6B	
Classe électrique	Classe I (Classe II sous conditions) (EN 60439)	
Normes et certification	Certifié CE ; certification DoP et UL sous conditions	

## GARANTIE

Saint-Gobain offre une garantie de 5 ans sur la fonctionnalité du PRIVA-LITE.

Cette garantie n'est valable que si les instructions contenues dans le guide d'installation et d'entretien de Glassolutions sont respectées.

## INSTALLATION

PRIVA-LITE s'installe aussi bien en intérieur qu'en façade (assemblé en vitrage isolant).

Il peut être pris entre 4 profils fixes ou en bord-à-bord, pour un effet de mur de verre continu et lisse.

Les portes, cloisons et fenêtres peuvent être équipées en PRIVA-LITE. Des systèmes « prêts à installer » sont également proposés, par exemple des kits complets pour portes coulissantes. Demandez à votre contact Saint-Gobain pour plus d'informations.

Saint-Gobain fournit le silicone ou le film double face spécifique pour PRIVA-LITE, pour une installation conforme.

PRIVA-LITE est facile à installer par tout professionnel du verre. Le guide de mise en œuvre détaillé est fourni, avec le soutien des conseillers Saint-Gobain.

L'installation électrique est très simple (à réaliser dans le respect des règles d'installation électrique en vigueur).

## TRANSFORMATEUR ET CONTRÔLE

Chaque vitrage PRIVA-LITE est fourni avec des transformateurs « Plug and Play » et des câbles spécifiques. Le transformateur peut être installé dans des pièces séparées, jusqu'à 20 m du verre.

PRIVA-LITE se pilote facilement : Saint-Gobain propose une télécommande compatible ; il peut aussi être contrôlé par un simple interrupteur filaire ou des systèmes domotiques.

➤ **Aucun changement de transmission lumineuse entre l'état transparent et l'état translucide pour PRIVA-LITE CLASSIC.**



ON



OFF

## La collection PRIVA-LITE

### > Produits et systèmes PRIVA-LITE

#### PRIVA-LITE PRÉ-ENCADRÉ

Kit prêt à installer, comprenant le verre installé dans un profilé et les accessoires électriques.

#### PRIVA-LITE PORTE

Système complet et prêt à installer pour portes battantes ou coulissantes.

#### PRIVA-LITE SPÉCIAL

Assemblé en double ou triple vitrage, avec des verres spécifiques comme : CONTRAFLAM, SUPERCONTRYX ou EGLAS (plus d'infos : nous consulter).

#### SYSTÈME PRIVA-LITE POUR PORTE COULISSANTE

Système de coulisant manuel pré-installé.

#### PRIVA-LITE COLOR

Verre feuilleté avec film de couleur intégré (12 teintes disponibles).



ON



OFF



